

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ФГБОУ ВО «КубГУ»)**

**Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики**  
**Кафедра педагогики и психологии**

**РЕЦЕНЗИЯ**

на сборник конспектов игровых образовательных ситуаций по коррекционной деятельности педагога в соответствии с лексическими темами учителя-логопеда с использованием нетрадиционных техник рисования для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи «Рисуем, чем хотим!» (в 2-х частях)  
Е.Н. Швецовой, педагога дополнительного образования ДОУ МО город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 94»,  
Т.В. Герасименко, заведующей ДОУ МО город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 94»,  
Г.М. Антоновой, воспитателя ДОУ МО город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 94»

Рецензируемая работа представляет собой сборник конспектов игровых образовательных ситуаций для обеспечения коррекционной деятельности педагога с детьми старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи в 2-х частях: 1-я часть для детей старшей группы дошкольной организации, 2-я – подготовительной. В сборнике представлены по 35-ть игровых образовательных ситуаций на учебный год, которые сгруппированы в соответствии с лексическими темами учителя-логопеда и в соответствии с возрастными особенностями детей.

Актуальность рецензируемой работы обусловлена тем, что современный этап развития общества требует обновления коррекционного процесса в дошкольной образовательной организации, прежде всего, с точки зрения содержания и результативности. Эффективность коррекционного процесса достигается при многостороннем субъектно-субъектном взаимодействии всех участников. В то же время педагогическое взаимодействие взрослых и детей создает условия для формирования и развития у ребенка инициативы, способности нестандартно мыслить, умение

создавать креативные продукты своей деятельности, коммуникативной активности – важнейших составляющих личностного образования. Именно эту цель преследуют реализация подставленных в сборнике игровых образовательных ситуаций.

В рецензируемом сборнике обозначена целевая аудитория – педагоги, которые занимаются закреплением и автоматизацией речи. В соответствии с этим регламентирована терминология, стиль, объем сборника. Для того чтобы превратить процесс развития речи в увлекательное занятие, повысить мотивацию ребёнка на коррекционную работу, авторами разработан и апробирован цикл занятий по развитию речи дошкольников старшего возраста с использованием средств художественного творчества, в частности нетрадиционных техник рисования.

Содержание сборника призвано помочь педагогам построить систему развивающего образования на основе требований ФГОС ДО.

Рецензируемые продукт содержат методологические характеристики (порядок, логику и акценты изучения техник нетрадиционного рисования) соответствующие научным нормам. Сборник «Рисуем, чем хотим!» (в 2-х частях) создан как инструмент для активного привлечения педагогов и специалистов дошкольной организации в коррекционно-педагогический процесс, развитие художественно-творческих способностей детей старшего дошкольного возраста и стимуляции познавательного интереса ребёнка. Ход образовательной деятельности каждого из конспектов включает в себя четыре этапа, которые способствуют формированию у детей внутренней мотивации к деятельности, планированию детьми их деятельности, реализации детского замысла и проведению детской рефлексии по итогам деятельности. Каждый конспект насыщен дидактическими, подвижными, развивающими играми и упражнениями, материалами по развитию речи и обогащению словаря, продуктивным и художественным творчеством.

Положительно авторов характеризует наличие иллюстраций из архива авторов, что более эффективно позволяет решать задачу сборника – освещать

наиболее эффективные, рациональные варианты, образцы действий применительно к нетрадиционному рисованию, а также достаточный список использованных источников. Кроме того сборник создан авторами как инструмент для активного привлечения семьи в образовательное пространство, включения родителей в коррекционно-развивающий процесс, развития художественно-творческих способностей и инициативы дошкольников.

Конспекты игровых образовательных ситуаций разработаны авторами для воспитателей и специалистов системы дополнительного образования для организации работы по развитию двигательных навыков, прежде всего, мелкой моторики, аналитических навыков, творческого потенциала, чувства прекрасного, повышения концентрации внимания, снятия беспокойства и напряжения у детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. Однако полагаем, они будут полезны для детей без нарушений в развитии.

Представленные на рецензию сборник конспектов игровых образовательных ситуаций для обеспечения коррекционной деятельности педагога с детьми старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи «Рисуем, чем хотим!» в 2-х частях соответствует требованиям, предъявляемым к методической продукции, и может быть рекомендован для публикации.

«20» июля 2021 г.

Рецензент:

кандидат психологических наук, доцент  
кафедры педагогики и психологии ФГБОУ  
ВО «Кубанский государственный  
университет»



А.Д. Сафонова

Подпись А.Д. Сафоновой удостоверяю.