

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)  
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики  
Кафедра педагогики и психологии

## РЕЦЕНЗИЯ

на методические рекомендации по технике изображения с помощью кисти руки «Рисуем умными ручками!» для педагогов и родителей  
Швецовой Елены Николаевны, педагога дополнительного образования и  
Дахиной Светланы Владимировны, учителя-логопеда МАДОУ МО город  
Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 94»

Рецензируемая работа представляет собой методические рекомендации по технике изображения с помощью кисти руки «Рисуем умными ручками!», посвященные актуальной теме – системе работы по художественно-эстетическому образованию и речевому развитию детей 5-7 лет средствами изобразительной деятельности. В рецензируемой работе приведены рекомендации по созданию условий для художественного экспериментирования и самостоятельной художественной деятельности детей дошкольного возраста, способствующих самореализации личности ребенка через формирование потребности в творчестве, развитии любознательности, мотивации в достижении успеха как ресурсов личностного развития с использованием средств арт-педагогических технологий.

Актуальность рецензируемой работы обусловлена тем, что одной из основных задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его способностей и творческого потенциала. Согласно положениям Стандарта реализация самостоятельной творческой деятельности детей направлена на развитие воображения и творческой активности. Кроме того, в соответствии со Стандартом одной из задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» является развитие творческих способностей и творческого потенциала каждого ребенка. Стандарт нацелен на главный результат – социализацию ребёнка, потребность в творчестве, развитие любознательности, мотивацию в достижении успеха.

Инновационность рекомендаций состоит в совмещении процесса игры и закрепления изученного лексико-грамматического материала в рамках логопедической темы и выполнения творческой работы детьми нетрадиционной техникой изображения – рисования с помощью кисти руки – совместно с педагогом или родителями. Авторы разработали ряд игровых ситуаций, включающих в себя интересные факты, пальчиковые и подвижные

игры, стихи о предметах игровых ситуаций, алгоритм получения изображения животного или птицы с помощью пальцев и кисти руки, наглядное изображение положения рук и пальцев с целью получения изображения предмета игровой ситуации, примеры сочинения синквейнов по теме каждой игровой ситуации и схемы для развития полушарий мозга дошкольников.

Методические рекомендации являются продуктом инновационного проекта «Арт-педагогические технологии как средство стимулирования творческой самореализации участников образовательных отношений», реализуемого в МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 94» и служат методическим дополнением к дидактическому пособию «Умные руки: использование техники изображения с помощью кисти руки».

В рецензируемых рекомендациях обозначена целевая аудитория – дети, педагоги и родители, которые занимаются накоплением и обогащением словарного запаса и развитием мелкой моторики рук детей дошкольного возраста средствами арт-педагогических технологий. Поскольку речевое развитие неразрывно связано с развитием мышления и развитием мелкой моторики, а процесс коррекции речи дошкольников с тяжелыми нарушениями речи очень сложный и зачастую скучный для ребенка, предполагающий многократное повторение одного и того же материала с учителем-логопедом, авторы пособия предлагают сочетать проговаривание речевого материала с рисованием в нетрадиционной технике, а именно с использованием кисти руки для быстрого и успешного получения изображений. Таким образом, происходит совмещение изобразительной деятельности и логопедического воздействия в рамках конкретной игровой образовательной ситуации.

Особенно ценным в рецензируемой работе является наличие иллюстраций к рекомендациям в виде красочных работ детей, выполненных в нетрадиционных техниках с использованием собственных кистей рук.

Рекомендации разработаны в соответствии с ФГОС ДО, обеспечены методическим обоснованием.

Рецензируемая работа Е.Н. Швецовой, С.В. Дахиной может быть рекомендована к использованию специалистам и педагогам дошкольных организаций в их профессиональной деятельности как в общеразвивающих группах, так и в группах компенсирующей направленности, а также родителям воспитанников.

«12» апреля 2023 года

Рецензент:

Кандидат психологических наук,  
доцент кафедры педагогики и психологии  
ФГБОУ ВПО «КубГУ»



А.Д. Сафронова

Подпись А.Д. Сафроновой удостоверяю

*Подпись А.Д. Сафроновой*