

КОНСПЕКТ МЕТОДИЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ С ПЕДАГОГАМИ ДОУ

«Создание безопасной и психологически комфортной образовательной среды, через обеспечение безопасности и эмоционального благополучия ребенка»

Цель: «Совершенствование знаний педагогов ДОУ в создании безопасной и психологически комфортной образовательной, через обеспечение безопасности и эмоционального благополучия ребенка»

Задачи:

- ✓ Познакомить педагогов с психологическими особенностями ребенка в современном мире.
- ✓ Закрепить знания педагогов о безопасной среде, обеспечивающей детям эмоциональное благополучие в ДОУ.

Форма проведения – устный журнал

Обоснование формы проведения методического мероприятия

Данная форма методического мероприятия интересна возможностью привлечь к работе всех участников при сохранении традиционных элементов: поочередному выступлению представителей педагогического коллектива ДОУ. При условии проведения такого мероприятия в нетрадиционной форме руководителю ДОУ будет легко мотивировать педагогический коллектив к достижению высоких результатов профдеятельности и создать в рабочем коллективе спокойные, доверительные отношения.

Этапы работы:

1. Подготовительный этап

1.1 Определение круга участников в устном журнале (старший воспитатель, медицинский работник, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог по изобразительности)

1.2 Распределение разделов устного журнала:

- «Слово редактору»
- «Ребенок в современном мире»
- «Безопасность в группе – основа жизни и здоровья детей»
- «Цветотерапия – как средство эмоционального благополучия ребенка»
- Музыкальная пауза «Использование релаксирующей музыки в режимных моментах»
- «Индивидуальный подход педагогов во время двигательной активности детей»

1.3 Подготовка презентаций, атрибутов и наглядного материала и формы проведения

2. Основной этап

- Проведение устного журнала

3. Заключительный

- Подведение итогов работы

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ:

1 «Статья» журнала

«Роль педагога в создании психологически безопасной образовательной среды» - старший воспитатель

Человек с момента своего рождения пребывает в определенной жизненной среде и находится с ней в постоянном взаимодействии.

Между средой и субъектом существуют отношения взаимозависимости и взаимовлияния.

Образовательная среда – психолого-педагогическая реальность, содержащая специально организованные условия для формирования личности.

Психологическая безопасность образовательной среды. Психологическая безопасность является такой характеристикой образовательной среды, которая придает ей развивающий характер и способствует сохранению психического и социального здоровья ее участников, исключая психологическое насилие.

Угрозы и риски безопасности образовательной среды:

- Повышенная чувствительность детей дошкольного возраста.
- Психологическая уязвимость детей к насилию, агрессии, страхам и тревожности и другим угрозам.
- Возникновение угроз и рисков безопасности образовательной среды.

Подходы к созданию безопасной образовательной среды:

ограждающий подход - направлен на защиту человека от опасности путем избегания этой опасности или перемещения в более безопасную среду;

образовательный подход - обучение человека поведению в экстремальных ситуациях и умению предвидеть такие ситуации, их распознавать и тем самым обеспечивать свою безопасность;

личностно-развивающий подход - развитие таких качеств личности, которые будут противостоять негативным воздействиям, минимизируя количество и уровень возможных опасностей, человек становится более устойчивым;

созидательный подход - предполагает нравственное воспитание и саморазвитие, направленное на созидание себя в единстве с природой и человечеством.

Роль педагога в создании комфортной образовательной среды:

- знание общих закономерностей развития ребенка;
- умение организовать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности, обеспечивая развитие детей, организовывая совместную и самостоятельную деятельность дошкольников;
- умение планировать, реализовывать и анализировать образовательную работу с детьми;
- умение планировать и корректировать образовательные задачи с учётом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;
- участие в создании психологически комфортной и безопасной образовательной среды;
- способность педагога развивать толерантность у детей, как одно из средств профилактики и создания условий для психологически безопасной и комфортной образовательной среды;
- готовность принять разных детей, вне зависимости от их учебных возможностей, особенностей в поведении;
- умение защитить тех, кого в детском коллективе не принимают;
- владение методами и средствами психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей, умение выстраивать партнерское взаимодействие с ними для решения образовательных задач и др.

Как условие создания психологического комфорта и эмоционального благополучия дошкольников в группах могут быть созданы *психологические уголки*.

Психологические уголки организуются с целью создания условий эмоционального благополучия для всех субъектов образовательного процесса (доброжелательность к другу, преобладание взаимного положительного оценивания.).

Оснащение психологического уголка.

Зона для психологической разгрузки. Уголки для уединения (шатер, палатка, ширма, домик-трансформер, зонтик и т.д.), подушки-«плакушки», подушки-«думки», светильники-ночники, место релаксации, мягкая мебель, фотоальбомы с групповыми и семейными фотографиями, телефон, любимая вещь мамы, островок радости, мягкие и пищание игрушки, сухой бассейн, сухой душ, дидактические игры «Собери бусы», «Собери букет».

Обучение агрессивных детей способам выражения гнева в приемлемой форме. Боксерская груша и перчатки, штанга, хоп-мяч, панно для метания мяча, сухой бассейн, поролоновые подушки для битья, стаканчики, кружки для крика, «Волшебные бутылочки», мишени, «Коврик злости», корбочка гнева «Спрячь все плохое», корбочка «Попробуй порви».

Обучение детей умению владеть собой в различных ситуациях, приемам саморегуляции. Аудио-, видеозаписи (шум моря, звуки леса, музыка для отдыха, релаксации), цветные клубочки, волшебные предметы (шляпа, плащ, палочка, дудочки, веера, маска, цветик-семицветик, шкатулки и волшебные коробочки)), свечи, фонтаны, игры с песком, водой, крупами, пуговицами, элементы арт-терапии (лепка из глины, рисование пальчиками, ладошками, тычками) «Тактильные мешочки», массажеры, «Мешочки настроений», «Коробочки добрых дел».

Обучение детей бесконфликтному общению с помощью эмоционально развивающих игр. «Азбука настроений», «Коврик дружбы» настольные, дидактические игры: «Что такое хорошо? Что такое плохо?», «Мои чувства», «Чувства и эмоции», «Угадай эмоцию», «Эмоции в сказках», «Найди друзей», «Как поступают друзья», шкатулка с маленькими человечками, «Подушка примирения», «Коробочка примирения», «Доска, календарь, дерево настроений», «Зеркало эмоций», «Театр эмоций», оборудование для совместных игр и игродраматизаций.

Повышение самооценки тревожных, неуверенных в себе детей. Подиум, медали, «сонные игрушки». Обучение детей навыкам сотрудничества и согласованным действиям в команде. «Твистер», «Гусеница», «Веселый коврик».

Примеры атрибутов уголка (презентация).

Профессия педагога требует от человека высокой эмоциональной напряженности в течение длительного времени, предполагает в условиях высокой степени неопределенности, быстрой смены ситуаций взаимодействия, проявление толерантности, и в этих условиях педагог должен уметь предупреждать возможные риски и угрозы для комфортной образовательной среды ввиду острой важности данного аспекта образовательной деятельности.

2 «Статья» журнала «Ребенок в современном мире» - педагог-психолог

«Дети нового мира уже с нами... с диаметрально разными способностями и возможностями»

Фельдштейн Д.И

Дошкольное детство определяется как самоценный уникальный период жизни и развития человека. Эта точка зрения настолько привычна и очевидна для современного человека, что не требует доказательств. Но остается ли детство ребенка таким же неизменным в динамичном современном мире? Как реагирует неокрепший уязвимый организм ребенка и его психика на стремительные изменения жизни. Одними из первых к этому вопросу обратились в своих трудах Л.С. Выготский П.П. Блонский, Д.Б. Эльконин. Они указывали на историческое происхождение периодов детства. Изучение изменений периода детства остается актуальным и сегодня, в период активного поиска новых эффективных подходов к воспитанию и обучению современных детей с учетом особенностей их развития.

Современные дети, как и во все времена, очень разные. Много причин, которые повлияли на изменение сознания, как взрослых, так и на развитие современных детей. Изменился строй в нашей стране, вообще сильно изменился весь мир, и это связано с развитием новейших технологий во многих областях человеческой жизни.

Современные дети достаточно талантливы. Они могут похвастаться своей одаренностью и энергичностью. Как правило, дети не имеют идеалов, не признают власти, но верят в свои возможности. Для них чужды жесткие рамки и готовые методики воспитания. Поэтому занимаясь их развитием, нужно ломать уже устоявшиеся принципы и придумывать новые.

Современные дети реализуют себя в искусстве. Это могут быть танцы, спорт, музыка, различные кружки.

Современное воспитание направлено на развитие в ребенке инициативности и поощрении самостоятельности. Дети должны научиться принимать решения и быть ответственными за них. Не нужно слишком опекать ребенка. Пусть он ошибется, но это будет ему уроком, из которого он извлечет для себя полезную информацию.

Нужно внимательно слушать то, что говорят дети, и стараться не критиковать их высказывания. Воспитательный процесс зависит от тенденций современного общества. Пока дети ещё берут пример со своих родителей, нужно стараться показать им, что хорошо и плохо. Научить их отличать доброжелательных людей от разрушительных личностей.

Самым сложным периодом является дошкольный возраст. Здесь ребенок получает ту свободу, которой добивался с младенчества. Он заводит новые знакомства, самостоятельно справляется с некоторыми проблемами, пытаясь занять своё место в обществе. Поэтому ребенок может капризничать и проявлять недовольство. Родители должны с пониманием относиться к нему, проявлять доброту и доверять своему ребенку.

Новые средства воспитания: сотрудничество, мотивация, контроль. Современным детям нужна помощь, но для роста и не менее необходимы и трудности, проблемы от которых нельзя ограждать, но необходимо помогать их преодолевать. Нынешние дети смогут создать общество профессионалов, ценящих личную свободу.

3. «Статья» журнала «Безопасность в группе – основа жизни и здоровья детей» - медицинская сестра

Обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников, их безопасности в условиях ДОУ

В настоящее время одной из приоритетных задач, стоящих перед каждым ДОУ и педагогами, является сохранение здоровья детей в процессе воспитания и обучения. Охрана здоровья в ДОУ – задача очень важная и ответственная. Воспитатели групп должны не только обучать детей и развивать их умственные способности, но и следить за тем, чтобы здоровье детей в ДОУ не пострадало, а наоборот окрепло и улучшилось.

Сегодня под здоровым образом жизни мы понимаем активную деятельность педагогов, направленную на сохранение и улучшение здоровья. Основой являются еженедельная организованная образовательная деятельность, совместная деятельность педагога и ребенка в течение дня, взаимодействие с семьями воспитанников.

Существуют определенные правила охраны жизни и здоровья детей в ДОУ. Так, систематически проводятся технические осмотры помещения, соблюдаются правила пожарной безопасности. В комнатах с детьми не должно быть кипятка, лекарств, спичек. Помещения, в которых находятся дети, ежедневно убираются и проветриваются. Все продукты, употребляемые детьми в пищу, приготовлены с соблюдением санитарных правил. Все опасные предметы находятся вне зоны досягаемости для детей. Для проведения деятельности, где используются ножницы, выдаются ножницы с затупленными концами, только под руководством и надзором воспитателя. Также в целях охраны здоровья детей в ДОУ приводится в порядок и участок, на котором дети гуляют. Все ямы на участке засыпаны, ежедневно проверяется отсутствие предметов, которые могут нанести вред здоровью ребенка. Все игровые снаряды находятся в исправности.

Во время зимы здание и постройки очищаются от снега, не допустимы сосульки, все дорожки обрабатываются от гололеда, по мере необходимости, песком.

В ДОУ создана доброжелательная психологическая атмосфера: сотрудники поддерживают инициативу детей в общении с взрослыми, взаимодействуют с детьми в дружелюбной манере, реализуя позицию равноправного партнера, проявляя уважение к интересам ребенка, поддерживая и уважая чувство его собственного достоинства. Сегодня усилия педагога направлены в первую очередь на создание равных стартовых возможностей всем детям, посещающим ДОУ, на то, чтобы дать почувствовать им, что каждый умеет делать что-то хорошее уже сейчас, создать уверенность в том, что они могут достигнуть больших высот.

Но, без понимания и поддержки родителей, все усилия сотрудников ДОУ, направленные на охрану и укрепление здоровья ребенка, не будут результативны. Родители и детский сад в этом вопросе – сотрудники. Используются следующие формы взаимопонимания с родителями:

родительские собрания, консультации, индивидуальные беседы, наглядность (стенгазеты, брошюры, памятки), совместные мероприятия (праздники, конкурсы рисунков, поделок).

4. «Статья» журнала «Цветотерапия – как средство эмоционального благополучия ребенка» - педагог дополнительного образования по изобразительности

Здоровье детей – богатство нации; этот тезис не утратит актуальности во все времена. Дошкольному детству отведено всего 4 года, но от того, как они прожиты ребенком, во многом зависит его физическое и психическое здоровье

Одним из методов, позволяющих сохранить психическое здоровье дошкольников, является цветотерапия.

Цветотерапия – это способ корректировки психоэмоционального состояния ребенка при помощи определенных цветов.

Современные ученые считают, что цветотерапия является одним из самых перспективных и надежных методов лечения и оздоровления. Наш мозг воспринимает цвет точно так же, как желудок еду. Ученые выяснили, что цвет оказывает сильнейшее влияние на самочувствие человека, его работоспособность и настроение.

Поэтому очень важно в работе с детьми учитывать цветовое оформление помещений, одежды, вообще, всего пространства, окружающего детей.

Для ребенка в возрасте 2–3 желательно, чтобы не было обилия цветов – достаточно, если это будут красный, зеленый, желтый, синий цвета.

Наиболее благоприятные для человеческого глаза цвета - зеленый, желтый, голубой, желто-зеленый и зелено-голубой. Они дают отдых глазам, действуют успокаивающе, так как это цвета растений, солнца, неба и воды.

Дети дошкольного возраста чаще называют своими любимыми цветами красный, зеленый, желтый - это свидетельствует о том, что ребенок развивается нормально, его интересует все новое, яркое, необычное.

Если любимые цвета ребенка - черный и белый, это свидетельствует о его замкнутости.

Каждый цвет оказывает свое специфическое воздействие на организм человека, в том числе на его психоэмоциональное и физиологическое состояние.

Красный цвет - используют активные, непоседливые дети. Они живые, непослушные, неугомонные.

Оранжевый цвет дети – весельчаки. Они шалят, кричат, веселятся без особых на то причин.

Желтый цвет используют дети с хорошо развитой фантазией. Это дети–мечтатели. Они легко придумывают себе увлекательные развлечения, даже играя в одиночестве.

Зеленый цвет используют дети, которым не хватает материнской заботы. Такие дети спокойны.

Голубой цвет предпочитают спокойные дети. Они тихие, спокойные, уравновешенные

Синий цвет выбирают спокойные, уравновешенные дети. Они все делают не торопясь и обстоятельно.

Фиолетовый цвет выбирают «загадочные дети». Они чуткие, нежные, ранимые и очень эмоциональные.

Черный цвет выбирают дети, подвергшиеся стрессу.

В окружении красного и оранжевого цвета, ребенок первые 60 минут чувствует прилив сил и энергии, еще через 30 минут он уже перевозбужден, и через небольшой промежуток времени становится раздражительным и излишне агрессивным.

А стоит сменить сочетание цветов, на голубой или светло-зеленый, и уже через 10 минут ребенок успокаивается и приходит в нормальное состояние. Поэтому важно при выборе игрушек и одежды для ребенка, выбирать не агрессивные цвета, а как раз наоборот, те которые успокоят.

Таким образом, посредством определенных цветовых режимов (интерьера раздевалки, группы, музыкального зала, включая оборудование, игровой инвентарь) можно содействовать более эффективному развитию здорового ребенка, становлению его психических функций, формированию всесторонней, гармоничной личности.

-Сейчас посмотрим, какие цветные полосочки вы выбрали.

Цветовые ассоциации и предпочтения могут рассказать нам немало о характере человека.

красный цвет

Человек, отдающий ему предпочтение, прирожденный лидер. Ему присущи энергия, настойчивость, упорство в достижении цели. Однако стоит опасаться, чтобы подобная личность не прибегала при решении собственных задач к реакции быка. Решая свои проблемы «ударом рога», можно стать заложником собственных желаний, перестать верно «читать карту местности», воспринимать окружение адекватно.

ЖЕЛТЫЙ ЦВЕТ

Те, кто любит этот цвет, - люди с широким кругозором, любящие учиться. Они терпимы к окружающим хороши в общении, творчески подходят к решению большинства проблем, любят поговорить. Вербальное общение не только доставляет им радость, но и помогает внятно сформулировать самые смелые проекты.

ЗЕЛЕНый ЦВЕТ

Считается, что выбирающие зеленый цвет, скорее всего, люди прагматичные. Для них важно ощущение безопасности, защищенности. Они тактичны и общительны. Умеют обращаться с деньгами.

ГОЛУБОЙ ЦВЕТ

Этот выбор говорит о человеке честном, заслуживающем доверия. Ему следовало бы быть более терпимым к людским недостаткам, не копить обид по отношению к окружающим его людям, а высказывать их, проясняя ситуацию и отношения.

ФИОЛЕТОВЫЙ ЦВЕТ

Считается, что этот цвет характеризует человека как внимательного, покровительствующего, дающего другим. Он легко справляется со сложными ситуациями, в которых другие люди теряются. Он может казаться выскочкой, везунчиком, но на самом деле его достоинства - следствие большой внутренней работы над собой.

В системе дошкольного образовательного воспитания особую значимость приобретает фигура педагога-воспитателя, позволяющая создать оптимальные условия для создания эмоционального благополучия ребенка дошкольного возраста. Это диктует необходимость повышения педагогической компетенции в ДОУ и формирования у них качеств, профессионально значимых для деятельности педагога.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей необходимо: безусловное принятие каждого ребенка взрослыми для развития у него жизненно важного чувства безопасности и уверенности в себе, в собственных силах; позитивность окружающей детей обстановки (создание поддерживающей, доброжелательной, искренней, домашней атмосферы в группах);

5. «Статья» журнала Музыкальная пауза «Использование релаксирующей музыки в режимных моментах» - музыкальный руководитель

Воспитывая всесторонне и гармонично развитого ребёнка, комплексно решаем задачи физического, интеллектуального, эмоционального и личностного развития ребёнка, активно внедряя в этот процесс наиболее эффективные методы и технологии.

Музыкальное воспитание ребёнка как важнейшая составляющая его духовного развития может стать системообразующим фактором организации жизнедеятельности детей. Музыка

способна объединить воспитательные усилия педагогов детского сада с целью гармоничного воздействия на личность ребёнка.

Один из вариантов использования потенциала музыкального искусства связан с фоновой музыкой – музыкой, звучащей «вторым планом».

Музыкальный репертуар для звучания фона совместно подбирают музыкальный руководитель, воспитатель. Использование фоновой музыки является одним из доступных и эффективных методов психолого-педагогического воздействия на ребёнка в условиях образовательного учреждения и помогает решать многие задачи воспитательно-образовательного процесса:

- создание благоприятного эмоционального фона, устранение нервного напряжения и сохранения здоровья детей;
- развитие воображения в процессе творческой деятельности, повышение творческой активности;
- активизация мыслительной деятельности, повышение качества усвоения знаний;
- переключения внимания во время изучения трудного учебного материала, предупреждение усталости и утомления;
- психологическая и физическая разрядка после учебной нагрузки, во время психологических пауз, физкультурных минуток.

Музыка должна входить во все виды деятельности детей в повседневной жизни детского сада.

Неправильно подобранная музыка может оказывать отрицательное влияние и на самочувствие, и на деятельность ребенка. Всем известно, что диссонансы, возникающие при резко звучащих звуковых сочетаниях, приводят к психическому напряжению. Различное влияние на психическое состояние оказывает мажорная и минорная музыка. Существенное значение имеет ритм музыки, который по-разному влияет на различные функции организма, прежде всего, на дыхательную и сердечную деятельность.

Для расслабления, снятия эмоционального и физического напряжения, для приятного погружения в дневной сон необходимо воспользоваться благотворным влиянием мелодичной классической и современной релаксирующей музыки, наполненной звуками природы (шелест листьев, голоса птиц, стрекотание насекомых, шум морских волн и крик дельфинов, журчание ручейка). Дети на подсознательном уровне успокаиваются, расслабляются.

Релаксирующая (расслабляющая)

К. Дебюсси "Облака», «Лунный свет»

И. Бах «Ария из сюиты № 3»

А.П. Бородин "Ноктюрн" из струнного квартета.

К.-В. Глюк Мелодия из оперы "Орфей и Эвридика"

В.-А. Моцарт "Реквием".

К. Сен-Санс "Карнавал животных." « Лебедь»

Ф. Шуберт "Вечерняя серенада», «Аве Мария»

И. Брамс "Вальс № 3".

Р. Шуман "Детские сцены", "Грезы".

Г.-Ф. Гендель "Музыка на воде".

Т.Альбиони «Адажио»

Л. Бетховен «Лунная соната»

Э. Григ «Песня Сольвейг»

Н. Римский-Корсаков «Море»

П. Чайковский «Осенняя песнь», «Сентиментальный вальс»

Ф. Шопен «Ноктюрн соль минор»

Г. Свиридов «Романс»

5. «Статья» журнала «Индивидуальный подход педагогов во время двигательной активности детей» - инструктор по физической культуре

Особых знаний и умений педагога требует руководство двигательной активностью детей. Однозначно мнение учёных о том, что дошкольник «активный деятель - но и деятельность его выражается, прежде всего, в движениях». Но по своей двигательной активности дети очень разные. Различия в объёме, продолжительности, интенсивности и содержании двигательной активности настолько велики, что даже при обычном наблюдении можно выделить детей средней, большой и малой подвижности.

Дети средней подвижности отличаются наиболее ровным и спокойным поведением, равномерной подвижностью на протяжении всего дня. Таких детей примерно половина или чуть больше в группе. Они самостоятельны и активны, движения их уверенные, чёткие, целенаправленные.

Дети большой подвижности всегда заметны, хотя и составляют от общего числа детей примерно четвертую – пятую часть. Они находят возможность двигаться в любых условиях. Из всех видов движений выбирают чаще бег, прыжки, избегают движений, требующих точности и сдержанности. Движения их быстры, резки, часто бесцельны. Из-за высокой интенсивности двигательной активности они как бы не успевают вникнуть в суть своей деятельности, не могут управлять в должной степени своими движениями. Чрезмерная подвижность является сильным раздражителем для нервной системы, поэтому дети отличаются неуравновешенным поведением, чаще других попадают в конфликтные ситуации, они с трудом засыпают, спят беспокойно.

Наиболее уязвим организм детей малой подвижности. Их характеризует общая вялость, пассивность, они быстрее других устают. В противоположность подвижным детям, умеющим найти для игр пространство, они стараются уйти в сторону, чтобы никому не мешать, выбирают деятельность, не требующих интенсивных движений. Они робки в общении, не уверены в себе, не любят игры с движениями. Малая подвижность – фактор риска для ребёнка. Она объясняется его нездоровьем, отсутствием условий для движений, отрицательным психологическим климатом, слабыми двигательными умениями или тем, что ребёнок уже приучен к малоподвижному образу жизни, что особенно тревожно.

Приёмы руководства двигательной активностью детей.

При руководстве двигательной активностью детей средней подвижности достаточно создать необходимые условия, т.е. предоставить место для движений, время, игрушки - двигатели, физкультурное оборудование и пособия. Физиологи советуют смелее полагаться на «само регуляцию», которые у них проявляется достаточно ярко. Руководство двигательной активностью детей большой подвижности направляется не на уменьшение их двигательной активности, а на регулирование интенсивности движений. Пусть по времени дети двигаются как можно больше – важно запрограммировать такой состав движений, которые требуют сосредоточенности внимания, сдержанности, точности. Ребятам необходимо специально учить точным движениям: метанию в цель, прокатывание мяча по ограниченной площади (половице, дорожке из двух шнуров, гимнастической скамейке и пр.), ловле мяча, отбиванию его от пола. Полезны все виды и способы лазания, упражнения в равновесии, общеразвивающие упражнения на ограниченной площади (плоскостном кружочке на полу, чурбане, скамейке, доске). Особым регулирующим приёмом является внесение осмысленности содержания в двигательную деятельность. При бесцельном беге, например, ребёнку можно напомнить сюжеты игры в автомобиль, самолёт, поезд и т.п.

У малоподвижных детей следует воспитывать интерес к движениям, потребность в подвижных видах деятельности. Особое внимание уделяется развитию всех основных движений, особенно интенсивных (бег, прыжки – разные их способы). Малоподвижные дети вовлекаются в активную двигательную деятельность на протяжении всего дня. Следует позаботиться о том, чтобы она была для детей интересной, непринуждённой. Не нужно бояться, что дети утомятся. Этого

никогда не произойдёт, если обеспечить условия для разнообразных движений в физической, игровой, трудовой деятельности индивидуально с воспитателем или в коллективе детей. Помогут в этом разнообразные физкультурные пособия, игрушки – двигатели. Полезно вспомнить здесь наставления физиологов: дети не устают, если часто меняют движения, их темп, амплитуду, место выполнения. В этом случае происходит естественный отдых (активный отдых). Разнообразная двигательная деятельность не только не утомляет ребёнка, а наоборот – снимает утомление, активизирует память, мышление.

Многие приёмы руководства двигательной активностью детей одинаковы для детей разной подвижности. Так, в игры всех детей следует вносить определённые сюжеты, требующие движений, что способствует активизации малоподвижных детей, вносит определённую осознанную направленность в бесцельную беготню детей большой подвижности. Сюжетной направленности движений способствует использование физкультурных пособий, атрибутов, подсказка игрового образа, наводящий вопрос, напоминание.

Полезно объединять в совместных играх детей разной подвижности, давая, например, одну игрушку, пособие на двоих.

Необходимо обращать внимание детей на осмысление их движений и действий: что делаешь, почему так, с каким ещё предметом можно выполнять данное движение, как можно расставить предметы для движений. Это необходимо для обогащения содержания двигательной деятельности. При разных движениях дети меньше устают, так как при активной нагрузке на различные мышцы происходит их естественный отдых; они более целенаправленно начинают использовать движения в играх. Практика показывает, когда такие ситуации создаются регулярно, дети с удовольствием двигаются.

Таким образом, индивидуальный подход в физическом воспитании дошкольника учитывает разные стороны его двигательного развития. Он включает в себя комплекс методов и приёмов, устанавливающих взаимосвязь между содержанием двигательного материала и индивидуальными особенностями детей.

Особое внимание требуют к себе ослабленные и часто болеющие дети. Индивидуальная работа с такими детьми должна состоять не столько в ограничении нагрузок (интеллектуальных, двигательных, трудовых и т.д.), сколько в создании условий для оптимизации деятельности при обеспечении соответствия затрачиваемых ребёнком усилий физиологическим возможностям организма. Это достигается путём рациональной регламентации длительности, объёма, интенсивности и содержания деятельности, созданием для ребёнка условий психологического комфорта.

Также необходимо координировать совместную деятельность всех специалистов дошкольного учреждения – медиков, педагогов и психологов для разработки полноценного индивидуально-дифференцированного сопровождения детей:

Воспитатели формируют навыки осанки, походки, поведения, навыки релаксации и психической саморегуляции, обращают внимание на выработку ребёнком активной позиции в отношении собственного здоровья. Выполняют рекомендации психолога по индивидуально – дифференцированному подходу к воспитанию и обучению детей.

Инструктор по физической культуре формирует двигательные навыки, участвует в оптимизации двигательного режима.

Главное, чтобы все формы двигательной активности и двигательной деятельности, реализуемые в процессе физического воспитания в дошкольных учреждениях, как организованные, так и самостоятельные, индивидуальные, благоприятно отразились на развитии моторики, на физическом и психическом здоровье детей

3. Заключительный

Используемая литература.

1. Баева И.А., Волкова Е.Н., Лактионова Е.Б. Психологическая безопасность образовательной среды: учебное пособие / под ред. И.А. Баевой. М.: Экон-Информ, 2009.
2. Баева И.А., Волкова Е.Н., Лактионова Е.Б. Психологическая безопасность образовательной среды: развитие личности / Под ред. И.А. Баевой. М.; СПб., 2011.
3. Безопасность образовательной среды: психологическая оценка и сопровождение: Сборник научных статей / Под ред. И.А. Баевой, О.В. Вихристюк, Л.А. Гаязовой, — М.: МГППУ, 2013.
4. Мириманова М.С. Подходы к экспертизе психологической безопасности образовательной среды дошкольных образовательных учреждений / Экспертиза психологической безопасности образовательной среды: информационно-методический бюллетень. 2009. № 3.
5. Сыманюк Э. Э. Психологическая безопасность образовательной среды. Пермь, 2005.
6. Электронный журнал «Психологическая наука и образование» www.psyedu.ru / ISSN: 2074-5885, 2013, №1.
7. Адашкявичене Э. И. Методика физического воспитания детей в дошкольных учреждениях / Э. И. Адашкявичене. — Минск: Ушверсгэцкас, 1998.
8. Безносиков И. Я. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. / И. Я. Безносиков. — Минск: «Четыре четверти», 1998. — 66 с.
9. Безруких М. М. Возрастная физиология (Физиология развития ребенка) / М. М. Безруких. — М.: ИЦ «Академия», 2009. — С. 360
10. Бондаревская Е. В. Гуманистическая парадигма личностно-ориентированного образования / Е. В. Бондаревская // Педагогика. —1997. — № 4. — С. 12-14.
11. Вайнер Э. Н. Общая валеология: Учебник / Э. Н. Вайнер. — Липецк: Липецкое издательство, 1988. — 183 с.
12. Иовва О. А. Воспитание бережного отношения к своему здоровью у детей санаторных групп дошкольного образовательного учреждения / Известия ЮФУ. Педагогические науки. Ростов н/Д, 2010. № 11. — 0,6 п.л.
13. Баева И.А., Волкова Е.Н., Лактионова Е.Б. Психологическая безопасность образовательной среды: учебное пособие / под ред. И.А. Баевой. М.: Экон-Информ, 2009.
14. Баева И.А., Волкова Е.Н., Лактионова Е.Б. Психологическая безопасность образовательной среды: развитие личности / Под ред. И.А. Баевой. М.; СПб., 2011.
15. Безопасность образовательной среды: психологическая оценка и сопровождение: Сборник научных статей / Под ред. И.А. Баевой, О.В. Вихристюк, Л.А. Гаязовой, — М.: МГППУ, 2013.
16. Мириманова М.С. Подходы к экспертизе психологической безопасности образовательной среды дошкольных образовательных учреждений / Экспертиза психологической безопасности образовательной среды: информационно-методический бюллетень. 2009. № 3.
17. Сыманюк Э. Э. Психологическая безопасность образовательной среды. Пермь, 2005.
18. Электронный журнал «Психологическая наука и образование» www.psyedu.ru / ISSN: 2074-5885, 2013, №1.