

РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие «Необыкновенное рисование!»

воспитателей МБДОУ МО «Детский сад № 94»

Абдуллаевой Айсалат Гаджимурадовны и Сиваковской Кристины Игоревны.

Педагоги на протяжении нескольких лет работают над темой «Развитие художественно-творческих способностей дошкольников в процессе продуктивной деятельности посредством нетрадиционных техник рисования», направленной на поддержание врожденного стремления детей к творчеству и овладение ими выразительной грамотой. Рисование нетрадиционными способами представляет собой увлекательную игру-экспериментирование, что способствует интеллектуальному развитию ребенка, коррекции психических процессов и личностной сферы дошкольников, развитию мелкой моторики рук детей.

Методическая разработка посвящена актуальной теме – системе работы по художественно-эстетическому развитию детей 5-7 лет средствами изобразительной деятельности, которые заключаются в способности создавать конкретные образы, отображать своё отношение к окружающему миру, владеть жанрами живописи, навыками владения кистью, красками, уметь использовать нетрадиционные материалы в рисовании.

Педагоги уделяют большое внимание творческой самореализации ребенка, включая в работу такие занятия, в которых дети работают с новыми, незнакомыми им материалами – рисование пекинской капустой, цветами клевера, картофелем, масляной пастелью, мыльными пузырями, спичечными коробками, солью.

Следует отметить, что в данном методическом пособии педагоги представили ряд конспектов игровых образовательных ситуаций с применением нетрадиционных техник рисования, примерное тематическое планирование кружковых занятий, игры на развитие воображения у дошкольников, ряд консультаций для родителей для совместной работы

педагога и семьи по привитию детям любви к изобразительному искусству и вовлечению родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Отдельного внимания заслуживает опыт работы по созданию красочно представленных в методическом пособии работ дошкольников, выполненных в нетрадиционных техниках. Пособие красочно иллюстрировано, педагоги дошкольных учреждений найдут здесь более ста различных техник нетрадиционного рисования с подробным описанием алгоритма рисования.

Педагогами проведен анализ психолого-педагогической и методической литературы о влиянии нетрадиционных техник рисования на развитие художественно-творческих способностей детей, вовлечению родителей в совместную творческую деятельность.

Использование разных видов исследовательской и экспериментальной деятельности умело интегрируется во всех образовательных областях, направленных на художественно-эстетическое развитие ребенка в рамках ФГОС ДО.

Методическое пособие «Необыкновенное рисование!» имеет большое практическое значение для воспитателей дошкольных учреждений и может быть использовано ими при планировании совместной деятельности с детьми.

Рецензент

канд. социолог. наук,
доцент кафедры социологии
Кубанского государственного университета

Л.В. Усова

2018г.

