

«Трогательные» планшеты

**Организация игровых терапевтических упражнений
с тактильными планшетами из пайеток на занятиях
по обучению грамоте с дошкольниками с ОВЗ**

Обучение грамоте - ответственный период в жизни каждого ребенка. Для детей с речевыми нарушениями эта тема особенно актуальна. Речевые трудности вносят коррективы в традиционный процесс обучения, требуя особого оснащения, пролонгации во времени, учета индивидуальных особенностей.

Знакомство с образом буквы важно организовать таким образом, чтобы были задействованы различные анализаторы: слуховые, зрительные, кинетические. Кроме этого, важен эмоциональный настрой ребенка.

Помня, что обучение грамоте для детей с тяжелыми нарушениями речи является самым сложным и одновременно самым важным этапом для подготовки к обучению в школе, нахожусь в постоянном поиске приемов, повышающих эффективность коррекционного процесса.

Часто забывают и незаслуженно упускают из работы еще один анализатор – тактильный. А ведь именно тактильно-двигательное восприятие дает представление ребенку об окружающем мире, лежит в основе чувственного познания. Чем тоньше тактильные ощущения ребенка, тем точнее он может сравнить, объединить или различить окружающие его предметы и явления, и таким образом наиболее успешно упорядочить мышление.

Помня об этом, разработала пособие для ознакомления с образом буквы «Трогательные планшеты». Хочу познакомить с опытом использования на занятиях по обучению грамоте тактильных планшетов из пайеток. Изготовила планшеты размером 40*40 из плотного картона, обтянутые тканью с пайетками разного цвета (красного, синего, зеленого) соответственно для дифференциации звуков гласные-согласные, твердые-мягкие.

Ребенок пальчиками без использования дополнительных средств может напечатать на планшете букву. Делать это гораздо интереснее, а, главное, необычно.

Дети могут работать самостоятельно и в паре, составляя слоги и слова из напечатанных букв, проверять друг друга, давать новые задания.

В процессе работы с планшетом у ребенка снимается эмоциональное напряжение. Во-первых, цветотерапия – мерцающие пайетки буквально завораживают малыша. Во-вторых, приятные тактильные ощущения от соприкосновения с гладкой подвижной поверхностью отвлекают и успокаивают.

Таким образом, работа с «Трогательным» планшетом носит не только обучающую направленность, но и содержит колоссальный терапевтический эффект.

Можно сказать, что на этапе знакомства с образом буквы «трогательные» планшеты способствуют снятию эмоционального напряжения воспитанников, мягкой адаптации к сложности учебного процесса. Параллельно идет развитие мелкой моторики рук, кистевого и пальцевого праксиса. Продолжается формирование и закрепление знаний о цвете вообще и о звукобуквенном анализе через использование цветового символа. Идет развитие активной речи: дети активно общаются в процессе работы с планшетами, делятся впечатлениями, соревнуются. Одновременно осуществляем художественно-эстетическое воспитание, совершенствуется мышление и воображение малыша. Что немаловажно, играть с таким планшетом ребенок может как со взрослым, так и один.

Пайетки создают эффект массажа, что способствует так же развитию речи. А ведь еще древние Греки говорили: «Интеллект на кончиках пальцев!»

Уверенна, мой опыт был вам полезен и интересен. Успехов на занятиях!